

- 16.30–16.45 **Dr Piotr Uwijała** (Polskie Towarzystwo Historyczne, Oddział w Katowicach), *O sposobie, ilości i znaczeniu dostaw węgierskiego materiału wojennego do Polski w sierpniu 1920 roku*

Konferencja „Przenikanie kultur”

- 17.30–17.45 **Dr Nadija Biłyk** (Tarnopolski Narodowy Uniwersytet Pedagogiczny im. W. Hnatiuka), *Józef Piłsudski a Tarnopol. Lokalne projekty w ramach polityki pamięci II Rzeczypospolitej*
- 17.45–18.00 **Prof. dr hab. Eugeniusz Nachlik** (Instytut Iwana Franki NAN Ukrainy), *Seweryn Goszczyński jako twórca „szkoły ukraińskiej” polskiego romantyzmu (W 225. rocznicę urodzin i 150. rocznicę śmierci)*
- 18.00–18.15 **Dr Bohdan Tychózo** (Muzeum Narodowe Iwana Franki), *Dom na skrzyżowaniu. Muzeum Iwana Franki na tle wielokulturowego Lwowa (wymiar ukraińsko-polski)*
- 18.15–18.30 **Dr Anastasia Mirosznyi** (Lwowski Narodowy Uniwersytet im. I. Franki), *Dorobek artystyczny Ireny-Romany Nosyk w kontekście zachowania pamięci rodzinnej oraz wystawy muzealnej w posiadłości Gorbaczewskich*

18 września 2026 (piątek)

- 9.30–10.30 Uroczyste złożenie kwiatów pod pomnikami Tarasa Szewczenki i Juliusza Słowackiego przez delegację polsko-ukraińską.

PAŃSTWOWY INSTYTUT WYDAWNICZY, UL. FOKSAŁ 17, 00-372 WARSZAWA

Konferencja: „Literatura bez granic”

- 10.00–10.15 **Mgr Mariusz Olbromski** (Stowarzyszenie Pisarzy Polskich), *Lwów Jana Parandowskiego*
- 10.15–10.30 **Dr hab. Wałeryj Kornijczuk** (Narodowy Uniwersytet Lwowski im. I. Franki), *Dumki ukraińskie Henryka Jabłońskiego (Henryka z Baru)*
- 10.30–10.45 **Mgr Switłana Wynnyczenko** (Lwowski Uniwersytet Narodowy im. I. Franki we Lwowie), *Trudności przekładu poetyckiego (na przykładzie tłumaczenia Prologu do poematu „Mojżesz” Iwana Franki)*
- 10.45–11.00 **Prof. dr hab. Jan Wolski** (Uniwersytet Rzeszowski), *Autentyzm wzruszenia. Wołyńskie korzenie twórczości Władysława Milczarka*
- 11.00–11.15 **Aleksandr Marczenko** (Tarnopol), *Geneza i ewolucja ukraińskiej tradycji pieśniarskiej*
- 11.15–11.30 **Dr Jan Musiał** (Państwowa Akademia Nauk Stosowanych w Przemyśle), *Badawczym tropem etnograficznym Wincentego Pola. Przyczynek do archeologii językowej*
- 11.30–11.45 **Prof. dr hab. Ludmyła Romaszczenko** (Nadazowski Państwowy Uniwersytet Techniczny), *Dialog losów i twórczych światów. Antoni Malczewski i Zenon Fisz*
- 11.45–12.00 **Prof. dr hab. Włodzimierz Toruń** (Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II), *„Nie pogodzony ze światem”. Zbigniew Herbert*
- 12.00–12.15 **Prof. dr hab. Dorota Heck** (Uniwersytet Wrocławski), *Krytycy literaccy Andrzej Kijowski i Zbigniew Kubikowski o ZSRR*
- 12.15–12.30 **Prof. dr hab. Tetiana Wilczyńska** (Tarnopolski Narodowy Uniwersytet Pedagogiczny im. W. Hnatiuka), *Pojęcie „Bóg” w twórczości P. Soroki i J. Twardowskiego. Aspekt lingwistyczno-poznawczy*
- 13.00–14.00 Obiad oraz koncert fortepianowy **Marii Baki-Wilczek**, utwory Ignacego Jana Paderewskiego, Fryderyka Chopina.

Współpraca

Muzeum Juliusza Słowackiego w Krzemieńcu

Akademia Humanistyczno-Pedagogiczna im. Tarasa Szewczenki w Krzemieńcu

Muzeum Dworek Wincentego Pola w Lublinie

Państwowy Instytut Wydawniczy



Lublin – Kozłówka – Sulejówek – Warszawa

Organizator



Muzeum
Józefa Piłsudskiego
w Sulejówku

Partner



Centrum
Mieroszewskiego

Muzeum współorganizowane przez



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Fundacja Rodziny
JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO

15 września 2026 (wtorek)

Muzeum Wincentego Pola w Lublinie, ul. Kalinowszczyzna 13, 20-129 Lublin

- 10.00–10.30 Powitanie uczestników XXVI Dialogu Dwóch Kultur: **Prof. dr hab. Grzegorz Nowik** (Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku), **Mariusz Olbromski** (Stowarzyszenie Pisarzy Polskich, Oddział w Warszawie), **Switłana Bajtaliuk** (Departament Kultury i Turystyki Tarnopolskiej Administracji Wojskowej), **Helena Hańkiewicz** (Muzeum Juliusza Słowackiego w Krzemieńcu), **Mykoła Matwijuk**, **Igor Huk** (Burmistrzowie Krzemieńca), **Prof. dr hab. Mykoła Kuracz**, **Prof. dr hab. Afanasij Łomakowycz** (Akademia Humanistyczno-Pedagogicznej im. T. Szewczenki w Krzemieńcu)

Konferencja „Józef Łobodowski – orędownik współpracy Polski i Ukrainy”

- 10.30–10.45 **Prof. dr hab. Ludmiła Siryk** (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie), *Aktualność poglądów Józefa Łobodowskiego na kwestie stosunków polsko-ukraińskich*
- 10.45–11.00 **Prof. dr hab. Alicja Jakubowska-Ożóg** (Uniwersytet Rzeszowski), *O poezji emigracyjnej Józefa Łobodowskiego*
- 11.00–11.15 **Mgr Bernard Nowak** (Wydawnictwo Test), *Przygody wydawcy z Józefem Łobodowskim*
- 11.15–11.30 **Mgr Ewa Łoś**, *Rola lubelskiego środowiska literackiego w tłumaczeniach i popularyzacji literatury ukraińskiej przed rokiem 1939*
- 11.30–11.45 **Dr Paweł Libera** (Biuro Badań Historycznych IPN, Instytut Historii PAN), *Trudny dialog polsko-ukraiński Józefa Łobodowskiego*
- 11.45–12.00 **Mgr Agnieszka Kaczmarska** (Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku), *Koncepcje polityki wschodniej Jerzego Giedroycia*
- 12.00–12.15 **Mgr Piotr Jegliński** (Wydawnictwo Editions Spotkania), *Moje spotkania z Łobodą*
- 12.45–13.30 Wizyta na grobie Józefa Łobodowskiego na cmentarzu przy ul. Lipowej w Lublinie
- 14.00–14.45 Przejazd do Kozłówki i obiad
- 15.15–17.00 Zwiedzanie Muzeum Zamoyskich w Kozłowie
- 19.00–20.00 Przejazd do Sulejówka i kolacja

16 września 2026 (środa)

Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku, al. Piłsudskiego 29, 05-070 Sulejówek

- 9.30–11.00 9.30–11.00 Zwiedzanie wystawy czasowej „Dusza pomiędzy światami. Ajnowie – rdzenni mieszkańcy północnej Japonii i etnograf Bronisław Piłsudski” (oprowadzanie kuratorskie po wystawie **Dr Jadwiga Rodowicz-Czechowska**, Wicedyrektorka Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku) oraz wykład mistrzowski **Prof. dr. hab. Alfreda Majewicza** (Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu), *Co jest, a co nie jest istotą wyniku naukowego Bronisława Piłsudskiego*
- 11.00–11.15 **Elżbieta Panajota Nadolska** (Fundacja Instytut Juliusza Słowackiego w Warszawie), *W drodze do wolności. Syberyjska odyseja Zygmunta Mineyki*

Konferencja „Pamięć wspólnego dziedzictwa”

- 11.15–11.30 **Prof. dr hab. Lesia Aleksijewec** (Tarnopolski Narodowy Uniwersytet Pedagogiczny im. W. Hnatiuka), *Stosunki ukraińsko-polskie jako proces historyczno-cywilizacyjny*
- 11.30–11.45 **Mgr Ivanna Matkowska** (Towarzystwo Przyjaciół Nauk im. K. M. Osieńskiego w Przemyślu), *Ołeks Nowakiwski (1872-1935) i ukraińscy studenci Szkoły i Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie w latach 1892-1904*
- 11.45–12.00 **Prof. dr hab. Anna Nasiłowska** (Instytut Badań Literackich PAN), *Jan Matejko a sprawy rusińskie*
- 12.00–12.15 **Prof. dr hab. Dariia Mytsan** (Karpacki Uniwersytet Narodowy im. W. Stefanyka w Iwano-Frankiwsku), *Uniwersytet Jagielloński jako Alma Mater wybitnych przedstawicieli ukraińskiej elity intelektualnej*
- 12.15–12.45 Przerwa kawowa
- 12.45–13.00 **Prof. dr hab. Maciej Franz** (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu), *Schowane w archiwach. Zachowane rękopisy o historii Europy Środkowej Uniwersytetów w Wilnie i Lwowie z dwudziestolecia międzywojennego*
- 13.00–13.15 **Dr hab. Wołodymyr Mykytiuk** (Instytutu Badań nad Twórczością Iwana Franki), *W poszukiwaniu europejskiego domu. Chrześcijański kulturalizm na Ukrainie i w Polsce w latach 1920–1930*
- 13.15–13.30 **Doc. dr Oksana Łozynska** (Narodowy Uniwersytet Lwowski im. I. Franki), **dr Julia Stefanyszyn** (Narodowy Uniwersytet Lwowski im. Iwana Franki), *Lwów przewodnikiem po wspólnym dziedzictwie kulturowym. Doświadczenia polonistyki lwowskiej w nauczaniu języka i kultury polskiej jako obcej*

- 13.30–13.45 **Mgr Tamara Markiełowa** (Czasopismo „Żinka”), *Działalność Jewgienija Czykalenki – architekta ukraińskiej przestrzeni informacyjnej w okresie pobytu w Polsce 1920–1925*
- 13.45–14.30 Przerwa obiadowa
- 14.30–14.45 **Prof. dr hab. Nataliia Shcherbii** (Karpacki Uniwersytet Narodowy im. W. Stefanyka w Iwano-Frankiwsku), *Między wspólnotą doświadczeń a odmiennością kodów kulturowych. Lakuny kulturowe w języku polskim i ukraińskim lat 90. XX wieku*
- 14.45–15.00 **Prof. dr hab. Lech Suchomłynow** (Uniwersytet Warszawski), *Recepcja twórczości Oksany Zabuzko w Polsce jako instrument konstruowania kulturowego wizerunku Ukrainy*
- 15.00–15.15 **Prof. dr hab. Walentyna Sobol** (Uniwersytet Warszawski), *Dialog ze światem trwający trzy stulecia*
- 15.15–15.30 **Dr Amelia Korzeniewska** (Instytut Pileckiego w Berlinie, Towarzystwo Naukowe im. J. I. Paderewskiego), *Rola pamięci w badaniach nad przeszłością Ukrainy*
- 15.30–15.45 **Dr Urszula Olbromska** (Przemyśl), *Mogiły chłopskie z inskrypcjami polskimi w rejonie przygranicznym jako przyczynek do badań nad tożsamością narodową tamtejszych włościan*
- 15.45–16.15 Przerwa kawowa

Konferencja „Juliusz Słowacki i Krzemieniec”

- 16.15–16.30 **Dr hab. Renata Gadamska-Serafin** (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie), *Mowa kwiatów w poezji i listach Juliusza Słowackiego*
- 16.30–16.45 **Mgr Jolanta Kiwilszo** (Uniwersytet Warszawski), *Krzemieńczanin Hipolit Skimborowicz i jego Muzeum Starożytności*
- 16.45–17.00 **Prof. Hanna Kapustyan** (Krzemieńczucki Narodowy Uniwersytet im. Mychajła Ostrogradskiego), *Dokumenty dotyczące powstania Muzeum Juliusza Słowackiego w Krzemieńcu*
- 17.00–17.15 **Dr Wołodymyr Sobczuk** (Akademia Humanistyczno-Pedagogiczna im. T. Szewczenki w Krzemieńcu), *Represje w latach 1940-1941 wobec studentów krzemienieckiego Instytutu Nauczycielskiego*
- 17.15–17.30 **Mgr Tamara Sienina** (Muzeum Juliusza Słowackiego w Krzemieńcu), *Dialogi ukraińsko-polskie w kontekście krzemienieckim (1998–2004)*
- 17.30–17.45 **Mgr Helena Hańkiewicz** (Muzeum Juliusza Słowackiego w Krzemieńcu), *Wilhelm Auterhoff, fotografik. Niemiec, który walczył o Polskę*
- 17.45–18.00 **Dr Jarosław Krasnodębski** (Instytut Pamięci Narodowej w Warszawie), *Tablice poświęcone Juliuszowi Słowackiemu na Pokuciu*
- 18.00–19.00 Kolacja

17 września 2026 (czwartek)

- 10.00–12.00 Zwiedzanie Muzeum Jana III Sobieskiego w Wilanowie

Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku, al. Piłsudskiego 29, 05-070 Sulejówek

Konferencja „Sąsiedzi Polski i Ukrainy. Wspólne dziedzictwo kulturowe”

- 13.00–13.45 **Prof. dr hab. Dariusz Tarasiuk** (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie), *Polacy – Białorusini. Z dziejów kształtowania się relacji wzajemnych w latach 1863-1918*
- 13.45–14.00 **Dr Emil Noiński** (Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku), *Litwa i Białoruś w powstaniu 1863-1864 roku w świetle memoriału Mariana Dubieckiego*
- 14.00–14.15 **Prof. dr hab. Jadwiga Kozłowska-Doda** (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie), *Czy Białorusini są tolerancyjni? Wnioski oparte na metodzie definicji kognitywnej*
- 14.15–14.30 **Dr Witalij Galiszewski** (Akademia Humanistyczno-Pedagogiczna im. T. Szewczenki w Krzemieńcu), *Kultura wojskowa wołyńskiej magnaterii. Między tradycją ruską a modelem koronnym (druga poł. XVI – pierwsza poł. XVII wieku)*
- 14.30–14.45 **Prof. dr hab. Aleksander Smoliński** (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu), *Huculszczyzna a Wojsko Polskie II Rzeczypospolitej*
- 14.45–15.30 Przerwa obiadowa
- 15.30–15.45 **Dr Irena Kulik** (Towarzystwo Przyjaciół Grodna i Wilna), *Cechy regionalne w języku poezji Jana Rożanowskiego, współczesnego lirnika z Miżan*
- 15.45–16.00 **Dr Michał Hinc** (Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie, Instytut Kaszubski w Gdańsku), *„Jak Ruscę przėsłë. Kaszëbë 1945”*. Wystawa czasowa i wydarzenia towarzyszące sposobem opowiadania o historii Kaszubów w Książnicy profesora Gerarda Labudy w Wejherowie
- 16.00–16.15 **Dr Hałyna Baczyńska** (Tarnopolski Narodowy Uniwersytet Pedagogiczny im. W. Hnatiuka), *Nazwiska Ukraińców przesiedlonych z Polski na tereny Tarnopolszczyzny. Aspekt leksykalno-semantyczny*
- 16.15–16.30 **Dr Yana Hladyr** (Instytut Sławistyki Polskiej Akademii Nauk, Przyazowski Uniwersytet Techniczny Państwowy), *Polsko-ukraińskie praktyki pamięci wizualnej w czasie wojny. Sztuka świadectwa i jej reprezentacje na Instagramie w transnarodowym obiegu kulturowym (2022–2025)*