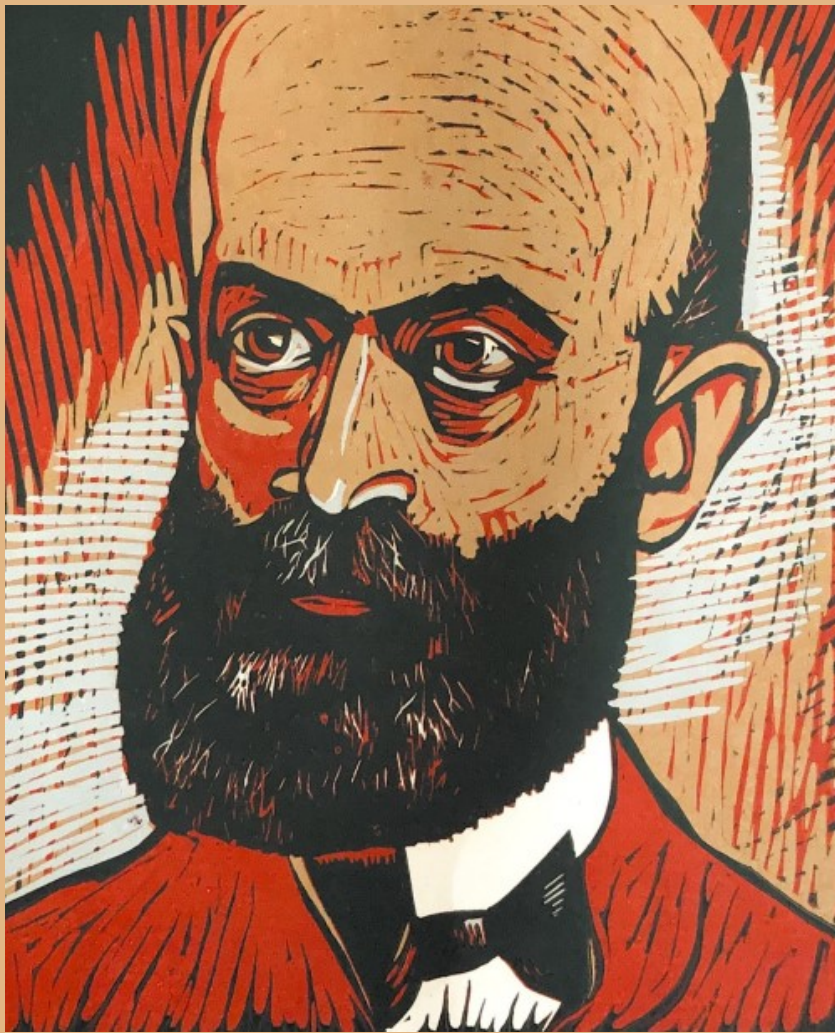


«ТВОРЕЦЬ НОВОГО  
КУЛЬТУРНОГО УКРАЇНСТВА»



Всеукраїнський симпозіум-пленер  
до 170-річчя від дня народження

**МИХАЙЛА ПАВЛИКА**

Департамент освіти і науки Львівської обласної державної адміністрації  
Інститут Івана Франка НАН України  
Управління культури Івано-Франківської обласної  
державної адміністрації  
Відділ культури та туризму Косівської міської ради  
ВГО «Союз Українок»

*Під патронатом*

Начальниці Івано-Франківської обласної військової адміністрації  
*Світлани Онищук*

Начальника Львівської обласної військової адміністрації  
*Максима Козицького*

## **ПРОГРАМА**

Всеукраїнського симпозіуму-пленеру

**«ТВОРЕЦЬ НОВОГО КУЛЬТУРНОГО УКРАЇНСТВА»**  
до 170-річчя від дня народження

## **МИХАЙЛА ПАВЛИКА**

30 червня — 2 липня 2023 року

Львів — Косів

## ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ

*Олег Паска*, директор Департаменту освіти і науки Львівської обласної державної адміністрації, кандидат наук з державного управління

*Євген Нахлік*, директор Інституту Івана Франка НАН України, доктор філологічних наук, професор, член-кореспондент НАН України

*Тетяна Лапка*, в.о. начальниці управління культури, національностей та релігій Івано-Франківської обласної державної адміністрації

*Юрій Плосконос*, міський голова Косова

*Роман Печижак*, директор відділу культури та туризму Косівської міської ради Івано-Франківської області

*Ористлава Сидорчук*, голова ВГО «Союз Українок», докторка економічних наук, професорка

*Алла Швець*, заступниця директора з наукової роботи Інституту Івана Франка НАН України, докторка філологічних наук, заступниця голови ВГО «Союз Українок»

*Орєслава Хомик*, Почесна голова ВГО «Союз Українок», співробітниця Департаменту освіти та науки ЛОДА

### Наукова координаторка конференції

*Алла Швець*, заступниця директора з наукової роботи Інституту Івана Франка НАН України, докторка філологічних наук

### Секретарка оргкомітету

*Катерина Шмега* кандидатка філологічних наук, вчена секретарка Інституту Івана Франка НАН України

# ПЛАН РОБОТИ СИМПОЗИУМУ-ПЛЕНЕРУ

30 червня 2023 року

- 06:50–7:00 Реєстрація учасників та виїзд автобусом зі Львова (вул. В. Винниченка, 18)
- 11:00–12:00 Прибуття до Косова, поселення в готель
- 12:00–13:00 Урочисте вшанування пам'яті Михайла Павлика біля пам'ятника

## Відкриття конференції

Музей народної творчості колекції Михайла Струтинського  
(м. Косів, вул. Тиха, 1)

- 13:00–14:00 Пленарні доповіді
- 14:00–14:30 Перерва на каву
- 14:30–17:30 Засідання секцій  
Музей народної творчості колекції Михайла Струтинського  
(м. Косів, вул. Тиха, 1)  
Конференц-зал відділу освіти Косівської ТГ  
(вул. Шевченка, 40)
- 17:30–18:30 Спільна вечеря

## 1 липня 2023 року

- 9:30 Сніданок в готелі  
10:15 Екскурсійна програма (один із маршрутів на вибір учасників)

### *Маршрут перший*

Виїзд на екскурсію в гори.  
Сходження на Сокільський хребет зі с. Яворів.  
Поетична презентація волинської письменниці *Олени Кицан*. Обід в горах. Відвідини Музею гуцульських старожитностей Богдана Петричука в с. Бабин

### *Маршрут другий*

Відвідини Тернашорської Лади в урочищі Тернашорі с. Яворів. Обід в колибі. Екскурсії на сироварню та у майстерню виготовлення ліжників. Оглядовий майданчик на горі Острий (Косів)

- 19:00 Повернення в готель  
20:00 Вечеря

## 2 липня 2023 року

- 9:00 Сніданок в готелі  
9:30 Виселення з готелю  
10:00 Відвідини експозицій музею мистецтва та побуту Гуцульщини (вул. Незалежності, 55)  
11:30 Екскурсія в Центрі карпатської культури, простір ГО «Фонд Вільні»  
12:30 Відвідини обійстя, де встановлені меморіальні таблиці Михайлові та Анні Павликам (Косів, вул. Михайла Павлика)  
14:00 Обід  
15:00 Виїзд до Львова

30 ЧЕРВНЯ

## ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІ

*Модераторка — Алла Швець*

### Вітальні виступи

*Тарас Кремень*, Уповноважений із захисту державної мови

*Світлана Онищук*, начальниця Івано-Франківської обласної  
військової адміністрації

*Максим Козицький*, начальник Львівської обласної військової  
адміністрації

*Олег Паска*, директор Департаменту освіти і науки Львівської  
обласної державної адміністрації

*Тетяна Лапка*, в.о. начальниці управління культури, національ-  
ностей та релігій Івано-Франківської обласної державної  
адміністрації

*Євген Нахлік*, директор Інституту Івана Франка НАН України

*Юрій Плосконос*, міський голова Косова

*Ористлава Сидорчук*, Голова ВГО «Союз Українок»

### Пленарні доповіді

*Євген Нахлік*

Михайло Павлик: еволюція кабінетного ідеолога

*Галина Сабат*

Михайло Павлик — Іван Франко — Михайло Драго-  
манов: теорія «громадівства»

## СЕКЦІЯ І

Михайло Павлик — публіцист, бібліограф, державник

*Модератор — Олег Баган*

*Олег Баган*

Публіцистика Михайла Павлика на сторінках часопису  
«Народ» (1890–1895): фатальність соціаліста

*Жанна Янковська*

М. Павлик, В. Стефаник, В. Ткачук — духовні витязі  
Гуцульщини: на помежів'ї спорідненої діяльності

*Галина Александрова*

Постать Михайла Павлика в художній літературі

*Володимир Костюк*

Листи Михайла Павлика в Інституті Гувера (США)

*Євген Баран*

Листи Івана Пулюя до Михайла Павлика: про українські  
справи з галицьким присмаком

*Петро Шкраб'юк*

Державницькі погляди Михайла Павлика

*Олена Луцишин*

Михайло Павлик — перший бібліограф Івана Франка

*Олена Бистрова*

Постать жінки: нова прогресивна, чи традиційна  
національна?

*Марія Гнатюк*

Коломия і радикальний рух. «Каменярі» і «Жіноча  
громада»

*Михайло Зубрицький*

Михайло Павлик — публіцист Франкової школи

## СЕКЦІЯ II

### Інтелектуальне оточення Михайла Павлика

*Модератор — Сергій Романов*

*Михайло Гнатюк*

Михайло Павлик та Іван Франко: публіцистика, літературна критика, співпраця і протистояння

*Роман Піхманець*

«Я старавсь пересилувати сам себе настільки, щоб женитьба наша була по можності скріплена й любов'ю, але досі не встиг»: сторінки взаємин Івана Франка з Анною Павлик

*Алла Швець*

Жіночий слід у взаєминах Михайла Павлика та Івана Франка

*Сергій Романов*

Леся Українка в оцінках галицького чоловіцтва (М. Павлик, І. Франко, О. Маковей)

*Марія Моклиця*

Психологія епістолярної комунікації: листи Лесі Українки до Михайла Павлика

*Наталія Гумницька*

Михайло Павлик і Леся Українка: взаємини в оптиці формування модерної України.

*Валентина Школа*

Постать Михайла Драгоманова в рецепції Михайла Павлика та Олени Пчілки

*Катерина Тімофєєва*

До взаємин М. Павлика з П. Кулішем (на матеріалі епістолярних джерел)

*Марія Котик-Чубінська*

Михайло Павлик як посередник у кореспонденції М. Драгоманова і К. Паньківського

*Ярослав Лопушанський*

Академічне оточення Івана Франка у Відні (1892–1893)



## СЕКЦІЯ ІІІ

Фольклорні традиції та краєзнавство Гуцульщини.

Геопоетика гір в українській літературі

*Модераторка — Олеся Наумовська*

*Святослав Пилипчук*

Два погляди на «жіночу неволю» в піснях народних:  
суголосні фольклористичні праці Івана Франка  
та Михайла Павлика

*Лілія Яремко*

«Молодіж має не тільки позаписувати все, що народ знає  
співати й оповідати»: погляди Михайла Павлика на  
етнографію і фольклор

*Олеся Наумовська*

«Вдячний мертваець»: концепт «смерть» у гуцульській казці

*Наталія Салтовська*

Локальна своєрідність гуцульських загадок

*Ольга Харлан*

Гірські ландшафти як місця пам'яті (за прозою Романа  
Іваничука)

*Іванна Стеф'юк*

Топос гір у слові Марка Черемшини — текст і контекст

*Оксана Левицька*

Топос гір в біографічних повістях про художника Олексу  
Новаківського

*Олександра Салій*

Гуцульські сюжети в новелістиці й кінодраматургії Василя  
Портяка

## СЕКЦІЯ ІV

Творча своєрідність Михайла Павлика-письменника  
на тлі літературного процесу другої половини ХІХ ст.  
Сучасні контексти українського письменства

Модераторка — Світлана Кирилюк

Світлана Кирилюк

«Пропаща людина» Михайла Павлика на порозі *fin de siècle*

Мар'яна Гірняк

«Пропащий чоловік» Михайла Павлика: трагедія «доброї людини»

Надія Бойко

Повсякденність галицького духівництва середини ХІХ ст.  
(за повістю М. Павлика «Пропащий чоловік»)

Микола Легкий

Незавершена повість Михайла Павлика «Вихора»: спроба  
стереометричного аналізу

Мар'яна Челецька

«Ребенщуківа Тетяна» Михайла Павлика як матеріал для  
кіносценарію

Олена Кицан

Особливості лірики Михайла Павлика

Христина Ворон

«Вони були майже вповні контрасти один супроти одного»:  
ще раз про прототипи Франкового оповідання «Хома з  
серцем і Хома без серця»

Мирослава Дерев'яна

Рання Франкова поезія «Схід сонця»: поетика та контекст

Марта Дрогомирецька

Українська новелістика на тлі літературного процесу кінця  
другої половини ХІХ століття

Ігор Котик

Війна крізь призму трьох антологій

## ІНФОРМАЦІЯ ПРО ДОПОВІДАЧІВ

- Александрова Галина докторка філологічних наук, старша наукова співробітниця, провідна наукова співробітниця Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського;
- Баган Олег кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії та історії української літератури Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка; керівник Науково-ідеологічного центру імені Дмитра Донцова;
- Баран Євген кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника;
- Бистрова Олена докторка філологічних наук, професорка, професорка кафедри зарубіжної літератури та полоністики Дрогобицького педагогічного університету імені Івана Франка;
- Бойко Надія кандидатка філологічних наук, старша наукова співробітниця Інституту літератури імені Т. Г. Шевченка Національної академії наук України;
- Ворок Христина кандидатка філологічних наук, наукова співробітниця відділу франкознавства Інституту Івана Франка НАН України;
- Гірняк Мар'яна кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри теорії літератури та порівняльного літературознавства Львівського національного університету імені Івана Франка;
- Гнатюк Марія вчителька інформатики Коломийського ліцею імені Михайла Грушевського; голова Коломийської міської районної ГО «Союз українок»;
- Гнатюк Михайло доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри теорії літератури та порівняльного літературознавства Львівського національного університету імені Івана Франка;
- Гумницька Наталія відповідальна секретарка-референтка Наукового товариства імені Шевченка (1990—2005 рр.);

- Дерев'яна Мирослава молодша наукова співробітниця відділу літературного процесу та компаративістики Інституту Івана Франка НАН України;
- Дрогомирецька Марта кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри українознавства Львівського національного медичного університету;
- Зубрицький Михайло співробітник Інституту франкознавства Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка;
- Кирилюк Світлана кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри української літератури Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича;
- Кицан Олена кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри теорії літератури та зарубіжної літератури Волинського національного університету імені Лесі Українки;
- Костюк Володимир кандидат історичних наук, лауреат премії імені М. Павлика
- Котик Ігор кандидат філологічних наук, старший науковий співробітник відділу літературного процесу та компаративістики Інституту Івана Франка НАН України;
- Котик-Чубінська Марія кандидатка філологічних наук, наукова співробітниця відділу літературного процесу та компаративістики Інституту Івана Франка НАН України;
- Левицька Оксана кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри медіакомунікацій Української академії друкарства; доцентка кафедри прикладної лінгвістики Національного університету «Львівська політехніка»;
- Легкий Микола доктор філологічних наук, завідувач відділу франкознавства Інституту Івана Франка НАН України; професор кафедри теорії літератури та порівняльного літературознавства Львівського національного університету імені Івана Франка;
- Лопушанський Ярослав кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської мови та перекладу Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, директор Австрійської бібліотеки у Дрогобичі

Луцишин Олена	кандидатка філологічних наук, старша наукова співробітниця відділу франкознавства Інституту Івана Франка НАН України;
Моклиця Марія	докторка філологічних наук, професорка кафедри теорії літератури та зарубіжної літератури Волинського національного університету імені Лесі Українки;
Наумовська Олеся	докторка філологічних наук, доцентка, завідувачка кафедри фольклористики Навчально-наукового інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка;
Нахлік Євген	доктор філологічних наук, професор, член-кореспондент НАН України, директор Інституту Івана Франка НАН України;
Пилипчук Святослав	доктор філологічних наук, професор кафедри фольклористики імені Філарета Колесси Львівського національного університету імені Івана Франка;
Піхманець Роман	доктор філологічних наук, доцент, професор кафедри української літератури Прикарпатського національного університету імені В. Стефаніка;
Романов Сергій	доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри теорії літератури та зарубіжної літератури Волинського національного університету імені Лесі Українки;
Сабат Галина	докторка філологічних наук, професорка, завідувачка кафедри зарубіжної літератури та полоністики Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка;
Салій Олександра	кандидатка філологічних наук, наукова співробітниця відділу франкознавства Інституту Івана Франка НАН України»; доцентка кафедри теорії літератури та порівняльного літературознавства Львівського національного університету імені Івана Франка;
Салтовська Наталія	кандидатка філологічних наук, доцентка, доцентка Навчально-наукового інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка;
Стеф'юк Іванна	кандидатка філологічних наук, старша наукова співробітниця Снятинського літературно-меморіального музею Марка Черемшини;

Тимофєєва Катерина	докторка філософії, асистентка Навчально-наукового інституту Київського національного університету культури і мистецтв;
Харлан Ольга	докторка філологічних наук, професорка, завідувачка кафедри української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства Бердянського державного педагогічного університету;
Челецька Мар'яна	кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри теорії літератури та порівняльного літературознавства Львівського національного університету імені Івана Франка;
Швець Алла	докторка філологічних наук, заступниця директора з наукової роботи Інституту Івана Франка НАН України;
Школа Валентина	докторка філологічних наук, професорка, доцентка кафедри української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства Бердянського державного педагогічного університету;
Шкраб'юк Петро	доктор історичних наук, старший науковий співробітник відділу української літератури Інституту українознавства НАН України;
Янковська Жанна	докторка філологічних наук, професорка, професорка кафедри філософії та культурного менеджменту Національного університету «Острозька академія»;
Яремко Лілія	кандидатка філологічних наук, доцентка, доцентка кафедри української фольклористики імені Філарета Колесси Львівського національного університету імені Івана Франка.

# РЕГЛАМЕНТ СИМПОЗИУМУ

Доповідь на пленарному засіданні — 20 хв.

Доповідь на секційному засіданні — 10–15 хв.

Участь в дискусії — до 5 хв.

## Для віддалених учасників

(платформа Zoom)

Приєднатися можна за посиланням

[https://us05web.zoom.us/j/4046129324?  
pwd=K2sxRGxaNU02N3MrMEEvQW5yc0RkZz09](https://us05web.zoom.us/j/4046129324?pwd=K2sxRGxaNU02N3MrMEEvQW5yc0RkZz09)

Ідентифікатор: 404 612 9324

Код: mDb0Ww

## Адреса оргкомітету

79005, Львів, вул. Драгоманова, 18  
Інститут Івана Франка НАН України  
[franko.konferens@gmail.com](mailto:franko.konferens@gmail.com)



м. Косів,  
Івано-Франківська область

