

Міністерство освіти і науки України
Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя
Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка НАН України
Інститут Івана Франка НАН України
Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т. Рильського
НАН України
Національна музична академія України ім. П.І. Чайковського
Німецько-українське наукове об'єднання ім. проф. Ю. Бойка-Блохіна (Німеччина)



ПРОГРАМА
ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ
КОНФЕРЕНЦІЇ ЗА МІЖНАРОДНОЮ УЧАСТЮ
«Спадщина Миколи Гоголя
в українському культурному просторі»

02 квітня 2024 року

Ніжин – 2024

СКЛАД ОРГАНІЗАЦІЙНОГО КОМІТЕТУ

Самойленко Олександр Григорович – кандидат історичних наук, доцент, заслужений працівник освіти України, ректор Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя, голова оргкомітету.

Нахлік Євген Казимирович – доктор філологічних наук, професор, член-кореспондент НАН України, заслужений діяч науки і техніки України, директор Інституту Івана Франка НАН України, співголова оргкомітету.

Михед Павло Володимирович, доктор філологічних наук, професор, головний науковий співробітник Інституту літератури НАН України, керівник Гоголезнавчого центру Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Самойленко Григорій Васильович – доктор філологічних наук, професор, заслужений діяч науки і техніки України, професор кафедри літератури, методики її навчання, історії культури та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя, керівник Центру регіонального вивчення культури Полісся.

Мартиненко Володимир Васильович – кандидат історичних наук, доцент, декан факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Костенко Олена Олександрівна – кандидатка філологічних наук, провідна бібліографка Гоголезнавчого центру Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя – секретар.

План роботи конференції

02 квітня 2024 року

Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя

(Гоголівський корпус, ауд. 215, а також платформа Zoom)

10.00-11.00 – реєстрація учасників конференції

11.00-11.30 – урочисте відкриття конференції та вітальні слова

11.30-13.30 – пленарне засідання конференції

13.30-14.00 – перерва на обід

14.00-14.30 – презентація книги професора Г.В. Самойленка «Навіки з Україною»
(до 115 річниці від дня народження М. Гоголя)

14.30-16.30 – секційні засідання конференції

16.30-17.00 – знайомство з музеєм Миколи Гоголя та музейним комплексом університету

17.00-17.30 – підведення підсумків та завершення роботи конференції

Регламент:

Доповідь на пленарному засіданні – 20 хвилин.

Доповідь на секційному засіданні – 15 хвилин.

ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ

11.00-11.30

Платформа Zoom:

<https://us05web.zoom.us/j/85888113011?pwd=jMsyeDJ8xqTPDc0hmk53jleBm4UyMq.1>

Meeting ID: 858 8811 3011

Passcode: 152402

ВІТАЛЬНЕ СЛОВО

11:00

Самойленко Олександр Григорович – кандидат історичних наук, доцент, заслужений працівник освіти України, ректор Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Нахлік Євген Казимирович – доктор філологічних наук, професор, член-кореспондент НАН України, заслужений діяч науки і техніки України, директор Інституту Івана Франка НАН України.

Михед Павло Володимирович – доктор філологічних наук, професор, головний науковий співробітник Інституту літератури ім. Т.Г. Шевченка НАН України, керівник Гоголезнавчого центру Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Таранченко Олена Георгіївна – кандидатка мистецтвознавства, професорка Центру музичної україністики Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

11.30-13.30

Платформа Zoom:

<https://us05web.zoom.us/j/85888113011?pwd=jMsyeDJ8xqTPDc0hmk53jleBm4UyMq.1>

Meeting ID: 858 8811 3011

Passcode: 152402

Керівник: д. філол. н., проф. **Самойленко Г.В.**

Самойленко Григорій Васильович, доктор філологічних наук, професор, заслужений діяч науки і техніки України, професор кафедри літератури, методики її навчання, історії культури та журналістики факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Українськість Миколи Гоголя.

Михед Павло Володимирович, доктор філологічних наук, професор, головний науковий співробітник Інституту літератури ім. Т.Г. Шевченка НАН України, керівник Гоголезнавчого центру Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Єрусалим в творчій біографії Миколи Гоголя.

Нахлік Євген Казимирович, доктор філологічних наук, професор, член-кореспондент НАН України, заслужений діяч науки і техніки України, директор Інституту Івана Франка НАН України.

Микола Гоголь і Пантелеймон Куліш як світоглядно-психологічні типи (Порівняльний аналіз).

Шевченко Тетяна Миколаївна, докторка філологічних наук, професорка, завідувачка кафедри української літератури та компаративістики Одеського національного університету імені І.І. Мечникова.

Образ М. Гоголя в сучасній письменницькій есеїстиці.

Шаф Ольга Вольтівна, докторка філологічних наук, професорка кафедри української літератури Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара.

«Тарас Бульба» Миколи Гоголя в полоні ідеологічних спекуляцій: з досвіду підготовки майбутніх вчителів-словесників.

Киченко Олександр Семенович, доктор філології, професор кафедри слов'янської філології, зарубіжної літератури та методики навчання Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького.

Національний міф у циклі М.В. Гоголя «Миргород».

13.30-14.00

ПЕРЕРВА НА ОБІД

14.00-14.30

ПРЕЗЕНТАЦІЯ КНИГИ ПРОФЕСОРА Г.В. САМОЙЛЕНКА

«НАВІКИ З УКРАЇНОЮ»

(ДО 115 РІЧНИЦІ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ М. ГОГОЛЯ)

ОЗНАЙОМЛЕННЯ З КНИЖКОВИМИ ВИСТАВКАМИ

«МИКОЛА ГОГОЛЬ І УКРАЇНА»

«СПАДЩИНА МИКОЛИ ГОГОЛЯ У НАУКОВОМУ ДОРОБКУ

ВЧЕНИХ НІЖИНСЬКОЇ ВИЩОЇ ШКОЛИ»

СЕКЦІЙНІ ЗАСІДАННЯ

14:30

СЕКЦІЯ 1

ТВОРЧИСТЬ МИКОЛИ ГОГОЛЯ ЯК УНІКАЛЬНЕ КУЛЬТУРНЕ ЯВИЩЕ

Платформа Zoom:

<https://us05web.zoom.us/j/85888113011?pwd=jMsyeDJ8xqTPDc0hmk53jleBm4UyMq.1>

Meeting ID: 858 8811 3011

Passcode: 152402

Керівник: д. філол. н., проф. **Михед П.В.**

Секретар: к. філол. н., доц. **Клипа Н.І.**

Джулай Юрій Володимирович, кандидат філософських наук, доцент кафедри культурології факультету гуманітарних наук Національного університету «Киево-Могилянська Академія».

«Паризькі бали» тижневика “La Caricature” у композиціях сцен «паризького» балу міста N поеми М. Гоголя «Мертві душі».

Звиняцьковський Володимир Янович, доктор філологічних наук, професор університету імені Масарика (Чехія, Брно).

Сприйняття особистості і творчості Гоголя К. Гавлічком-Боровським (у контексті його російської подорожі).

Рождественська Ірина Євгенівна, кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри іноземної філології, перекладу та професійної мовної підготовки Університету митної справи та фінансів, м. Дніпро.

Геопоетика України М. Гоголя в польському книжковому репортажі.

Ролік Анатолій Васильович, кандидат філологічних наук, доцент кафедри прикладної лінгвістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Твори Гоголя в німецьких перекладах.

Сквіра Наталія Михайлівна, кандидатка філологічних наук, старший науковий співробітник відділу зарубіжних і слов'янських літератур Інституту літератури імені Т.Г. Шевченка НАН України.

Ісаак Сирін – Микола Гоголь: містико-аскетична парадигма релігійного досвіду.

Грень Вікторія Сергіївна, кандидатка філологічних наук, завідувачка сектору промоції відділу обслуговування та менеджменту послуг Наукової бібліотеки Львівського національного університету імені Івана Франка.

Архетипний образ відьми в інтерпретації Миколи Гоголя: Ерос та Інферна.

Штейнбук Фелікс Маратович, доктор філологічних наук, професор кафедри русистики і східноєвропейських студій Університету Коменського у Братиславі.

Нестерпна шкідливість таланту Гоголя (Суперечливий характер викладання творчості М. Гоголя для студентів-русистів).

СЕКЦІЯ 2

МИКОЛА ГОГОЛЬ У СУЧАСНОМУ УКРАЇНСЬКОМУ ДИСКУРСІ ТА ТРАДИЦІЯХ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Покликання: <https://meet.google.com/kjr-snuu-spz>

Керівник: д. пед. н., проф. **Бондаренко Ю.І.**

Секретар: к. філ. н, **Костенко О.О.**

Швець Алла Іванівна, докторка філологічних наук, старша наукова співробітниця, заступниця директора з наукової роботи Інституту Івана Франка НАН України.

Традиції Миколи Гоголя в модерністській новелістиці: на матеріалі збірки «Казки» Наталії Кобринської.

Бондаренко Юрій Іванович, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри літератури, методики її навчання, історії культури та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Використання романтичної спадщини Миколи Гоголя в процесі вивчення української літератури доби модернізму (кінець XIX – початок XX століття).

Любецька Вікторія Валеріївна, кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри української мови та мовної підготовки іноземців Одеського національного університету імені І. І. Мечникова.

Про предмет і градацію сміху в художньому світі М. В. Гоголя.

Новиков Анатолій Олександрович, доктор філологічних наук, професор кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка.

Гоголь у рецепції Олександра Довженка.

Баган Олег Романович, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури і теорії літератури Дрогобицького державного педагогічного університету імені І. Франка .

Сенс Гоголя: етнопсихологічні та культурософські тлумачення Євгена Маланюка.

Костенко Олена Олександрівна, кандидатка філологічних наук, провідна бібліографка Гоголезнавчого центру Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Гротескні образи у творах М. Гоголя та В. Винниченка.

Бойко Надія Іванівна, докторка філологічних наук, професорка, завідувачка кафедри української мови, методики її навчання та перекладу Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Онімне слово в ідіолекті Миколи Гоголя як вияв української ментальності.

Вакуленко Галина Михайлівна, кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри української мови, методики її навчання та перекладу Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Клипа Наталія Іванівна, кандидатка філологічних наук, доцентка, заступниця декана ФФПЮН Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Актуалізація стилістично маркованої лексики в ідіолекті Миколи Гоголя.

СЕКЦІЯ 3

ТВОРИ МИКОЛИ ГОГОЛЯ В УКРАЇНСЬКОМУ ТЕАТРАЛЬНОМУ ТА МУЗИЧНОМУ МИСТЕЦТВІ

Платформа Zoom:

<https://us04web.zoom.us/j/6952342669?pwd=K3NZU2JETGJpMTF2YWMyVTdmcXh3dz09>

Meeting ID: 695 234 2669

Passcode: 6dQ1dk

Керівник: к. мист. н., доц. **Кавунник О.А.**

Беренбейн Інеса Самійлівна, кандидатка мистецтвознавства, доцентка кафедри інструментально-виконавської майстерності кафедри музичного мистецтва і хореографії Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.

«Мрійний антропофіл і песиміст щодо людської вдачі...» – М. Гоголь очима українського композитора В. Костенка.

Волосатих Ольга Юріївна, кандидатка мистецтвознавства, доцентка кафедри історії української музики та музичної фольклористики Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.

Симфонія-легенда «Вечір на Івана Купала» Леоніда Грабовського в контексті українського програмного симфонізму другої половини ХХ століття.

Кавунник Олена Анатоліївна, кандидатка мистецтвознавства, доцентка кафедри музичної педагогіки та хореографії Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Літературна спадщина Миколи Гоголя в контексті націєтворення музикантів України.

Таранченко Олена Георгіївна, кандидатка мистецтвознавства, доцентка, професорка кафедри історії української музики та музичної фольклористики Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.

Рецепція Миколи Гоголя в музиці Євгена Станковича: особливості композиторського втілення.

Кузик Валентина Володимирівна, кандидат мистецтвознавства, доктор філософії мистецтва, старший науковий співробітник відділу музикознавства Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т. Рильського НАН України.

Повість «Тарас Бульба» Миколи Гоголя – сюжетна основа української класичної героїчної опери.

16.30-17.00

**ЗНАЙОМСТВО З МУЗЕЄМ МИКОЛИ ГОГОЛЯ ТА
МУЗЕЙНИМ КОМПЛЕКСОМ УНІВЕРСИТЕТУ**

директорка музейного комплексу – Парубець Анна Сергіївна

17.00-17.30

**ПІДВЕДЕННЯ ПІДСУМКІВ ТА
ЗАВЕРШЕННЯ РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ**

керівники секцій